

CASTELNUOVO

*Il Rinascimento
ritrovato*



L'arco simbolo di Castelnuevo

CASTELNUOVO. Castelnuevo al centro del dibattito culturale sulla «novella come tragedia storica»: sarà questo il filo conduttore del IV convegno internazionale di studi che, per due giornate, si soffermerà sulla produzione letteraria di Matteo Bandello e William Shakespeare. Organizzato dal Centro Studi Matteo Bandello e la Cultura Rinascimentale, l'appuntamento si articolerà su due giornate: si parte oggi a Castelnuevo Scriveria, in Sala Pessini, mentre venerdì sarà la volta di Tortona, al teatro civico. Gli interventi permetteranno di approfondire il senso del tragico nel Cinquecento e nelle novelle bandelliane, passando attraverso riflessioni sulle stesse influenze bandelliane, Margherita di Navarra e William Shakespeare. «Un convegno di tale respiro — ha affermato l'assessore alla Cultura della Provincia di Ales-

sandria Rita Rossa — costituisce un valore aggiunto e di grande prestigio per il nostro territorio. Territorio dove, proprio grazie a Bandello è stato possibile intercettare un Rinascimento che si concentrava sulla capitale e su città come Firenze e Venezia». Castelnuevo e Tortona si preparano dunque ad ospitare un appuntamento che ha lo scopo di riconfermare l'attualità di Matteo Bandello, la cui novella *Giulietta e Romeo* ispirò il dramma di Shake-

I giorni di Bandello

Convegno internazionale sul novelliere

speare. L'incontro è patrocinato dalla Provincia di Alessandria, dai Comuni di Castelnuevo e di Tortona, dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino e dall'Università del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro

e gode del sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona. Nel raccontare la storia del Centro Studi Matteo Bandello e la Cultura Rinascimentale, che venne costituito negli anni Ottanta e, dopo un'interruzione, riprese

a funzionare nel 2003 con spostamento della sede da Tortona a Castelnuevo, il presidente del Centro Delmo Maestri ricorda come Matteo Bandello sia «un grande testimone del Rinascimento»: il famoso novelliere tracciò una visione nuova e originale del Rinascimento italiano. Musica e parole del Rinascimento saranno protagoniste questa sera a Castelnuevo e sarà la chiesa barocca di Sant'Ignazio a fare da scenario ad un concerto diretto dal maestro Massimo Marchese e alla lettura di due novelle di Bandello. «Il nostro obiettivo è far sapere che Bandello sta a Castelnuevo come Pellizza sta a Volpedo — commenta il sindaco di Castelnuevo Gianni Tagliari —: mi rendo conto che la strada è in salita, ma la comunità castelnovese non può permettersi di non investire su questo suo figlio illustre».

Alessandra Dellac...