

CONVEGNO

Una due giorni su Bandello a Castelnuovo

CASTELNUOVO SCRIVIA

Un convegno dedicato a Matteo Bandello, il più importante novelliere del Rinascimento italiano, si tiene oggi e domani - alla sala Pessini di Castelnuovo Scriveria (paese dove lo scrittore nacque nel 1485) e al Teatro Civico di Tortona, con gli interventi di una quindicina di studiosi.

Si discuterà inizialmente del senso del tragico nel '500 e nelle novelle di Bandello per poi approdare ai rapporti del letterato con altri novellieri, come Margherita di Navarra, gettando anche uno sguardo all'esperienza manieristico-barocca degli Elisabetiani. Il convegno è una riprova dello stato di salute del centro studi bandelliano presieduto da Delmo Maestri, aperto a Tortona negli anni '80 e poi rifondato, dopo un periodo di stasi, a Castelnuovo Scriveria.

Uno spettacolo tratto da una novella di Bandello e una rivista (uscita nella scorsa estate) hanno segnato il ritorno all'attività. Oggi, al termine della prima giornata, ci sarà anche uno spettacolo teatral-musicale in stile rinascimentale con l'ensemble Barbara Strozzi diretto da Massimo Marchese e la voce recitante di Francesco Parise nella chiesa di sant'Ignazio. Anche qui due novelle (uno a lieto fine, l'altra con epilogo tragico) costituiranno i motivi ispiratori. [b. v.]